

**Výstavy (výběr)**



Do 26. 2.

**Betlémářské umění bez hranic** – od Krušných po Orlické hory. Sbírka betlémů rodiny Ihle.



15. 1. –6. 3.

**Hudební inspirace** – Obrazy malífe, grafika a hudebníka Ladislava Pelce. Vystavená díla jsou inspirována konkrétními hudebními skladbami.



21. 1. –29. 4.

**Horst Weber: Malba a grafika**

Horst Weber (1932–1999), nezkrrotný, kritický a silně ovlivněný otázkami víry po sobě zanechal fascinující expresivní silné dílo. Výběr z jeho tvorby věnovaný nadaci je základem výstavy v Žitavě.



Od 23. 1.

**Vampýr Tobiáš – putování prostorem a časem.** V roce 2010 byly v Hrádku nad Nisou nalezeny ostatky nepietně pohřbeného člověka. Pohřbený v poloze na břiše, u levé ruky 4 pražské groše, ležel „vampýr“ téměř 700 let. Ostatky budou poprvé představeny veřejnosti. Výstava bude věnována všednímu životu od 13. do 15. století.



27. 1. –8. 4.

**Za ostnatým drátem**

Nacistické koncentrační tábory v Čechách a na Moravě. Výstava dokumentuje vznik, existenci a dnešní pozůstatky zhruba čtyřiceti poboček táborů Flossenbürg, Groß-Rosen, Osvětim a Ravensbrück.



23. 2. –8. 4.

**Žitavské poklady**

Osud města Žitavy byl v minulosti úzce spojen s osudy Českého království. Výstava představí nej-kvalitnější umělecká díla a raritní předměty do-kládající úzké styky Žitavy s Libercem a Čechami.



13. 3. –29. 4.

**Kouzlo podstávkových domů**

Podstávkové domy s hrázděným patrem jsou unikátem krajiny Trojzemí. Výstava poprvé představí podstávkové domy Hrádecka, často dokonale ukryté za pře-stavbami. Výstava se věnuje i stavbě, rekonstrukcím a architektonickým detailům podstávkových domů.



24. 3. –24. 6.

**Staří mistři z Liberce.** Skvosty sbírky Dr. Anto-na Randy. Jablonecký lékař Anton Randa shromáždil okolo roku 1900 cennou sbírku grafických listů velkých evropských mistrů z období 16.–18. století. Randovy poklady jsou v současnosti uloženy v Oblastní galerii v Liberci.



19. 4. –10. 6.

**Jiří Jiroutek: Osobnosti české kulturní scény do-plněné výběrem z děl ze sbírek OGL**

Portrétní fotografie zpřítomňuje pomíjející okamžiky vzácných setkání s významnými osobnostmi naší doby. Fotografie doplní výtvarná díla ze sbírky Oblastní galerie v Liberci.



19. 4. –3. 6.

**Konec (s)nové epochy. Umění secese a symbolismu ze sbírky Patrika Šimona**

Obrazy, kresby, grafiky od významných českých uměl-ců, ale také secesní užité umění nebo knihy na vás čekají na výjimečné výstavě ze sbírek jednoho z největších českých sběratelů Patrika Šimona.



20. 4. –10. 6.

**Studio výtvarné fotografie**

Výstava u příležitosti padesátého výročí vzniku významné liberecké fotografické skupiny. Zavádí nás do doby šedesátých let, doby nových experimentů a objevů, ovlivněné filozofií existencialismu a strukturálním uměním.



1. 5. –24. 6.

**Dřevěné plastiky Václava Plechatého**

Liberecký výtvarník je kromě jiného autorem so-chařské výzdoby orloje v Kryštofově údolí. V Hrád-ku nad Nisou vystaví své malé i rozměrnější plas-tiky.



26. 5. –29. 7.

**Oslňujícím sběrateli z Oybina: Alfred Moschkau** Alfred Moschkau zanechal mnoho stop jako filatelis-ta, spisovatel a sběratel ve sbírkách žitavského muzea a knihovny.



14. 6. –2. 9.

**Roman Karpaš: Nové práce** (kresba, grafika, objekty). Výstava grafika, typografa, vydavatele a znal-

ce libereckých a jizerskohorských reálií Romana Karpaše (nar. 1951), který se ve své volné tvorbě věnuje zejména grafice a v posledních letech také velkoformátové kresbě a objektům.



14. 6. –2. 9.

**Miloš Šejn: Retrospektivní výstava**

Tématem celoživotní tvorby Miloše Šejna je vzá-jemný vztah přírodních živlů, hledání společných zákonitostí mezi přírodní říší a výtvarnou formou díla a transformace pocitů člověka vznikajících v konkrétním místě krajiny.



15. 6. –2. 9.

**Industriál války.** Válečný průmysl na území České republiky. Kromě ukázek válečné produkce je tak-zvaný „industriál války“ prezentován jako ucele-ný systém fungování lidské společnosti v období 1939–1945.



26. 6. –16. 9.

**Zaprášená minulost – aneb co se našlo na půdě**

Výstava exponátů, které věnovali nebo zapůjči-li obyvatelé Hrádku nad Nisou a okolí doplněná o „příběhy“ exponátů.



14. 7. –16. 9.

**Tváře a postavy.** Žitavské portréty od renesance po současnost. V portrétech se odráží touha po věčném životě. Portréty a zobrazení událostí ze žitavských sbírek jsou výrazem uměleckého pohledu na dobu, společnost i jedince.



13. 9. –25. 11.

**Květa Pacovská: Časoprostor**

Retrospektivní výstava představí obrazy, grafické listy, kresby a plastiky a ukázky autorských knih pro děti.



13. 9. –25. 11.

**Portrét ze sbírky Oblastní galerie v Liberci (1870–2010)**

Výstava představí reprezentativní výběr z děl s portrétním námětem ze sbírek galerie. Časové vy-mezení, které koresponduje s širší definicí moder-ního umění, umožní sledovat proměny slohů a stylů v portrétním žánru.



14. 9. –21. 10.

**Pavel Werner: Sklo a kresby**

Výstava představuje výběr z tvorby výtvarníka, který podstatnou část své umělecké činnosti věnuje přednostně autorským skleněným plastikám a objek-tům.



28. 9. –2. 12.

**Ohrožený svět denních motýlů**

Denní motýli se pro svoji krásu a barevnost křídel řadí mezi nejoblíbenější skupinu hmyzu. Výstava seznamuje s nejvíce ohroženými druhy, příčinami jejich úbytku i možnostmi záchrany posledních pře-žívajících populací.



29. 9. –4. 11.

**Mladé umění mezi východem a západem**

Setkání studentů hudby a umění Sasko-Bádensko-Württembersko. Již po dvaadvacáté se setkávají studenti a studentky z východu a západu k vzájemné výměně uměleckých názorů a nápadů.



**Říjen – listopad**

**Duely a duety.** Výstava fotografií fotoklubu z Desné.



9. 11. 201. –6. 1. 2013

**…nám, nám narodil se!**

Výstava o betlémářství v severních Čechách před-stavuje tvorbu autorů od 18. století do 1. pol. 20. století.



Od 2. 12.

**Životní prostory.** Příběhy mladých a starých, chu-dých i bohatých, z města i venkova. Ložnice mni-chů, chudobinec a starobinec – poschodí byvalého kláštera bylo po dobu necelých 700 let místem kaž-dodenního života. Na to chce muzeum navázat a pro-střednictvím jedinečných exponátů vyprávět životní příběhy lidí od kolébky až do hrobu, od středověku až do 19. století.



**Od prosince**

**Na křídlech andělů**

Výstava vánočních andělů od sběratelů z Trojzemí.

2012

Změna programu vyhrazena!



**Städtische Museen Zittau**

**Oblastní galerie v Liberci**

**Severočeské muzeum v Liberci**

**Brána Trojzemí Hrádek n./N.**

designed by ohoracek.cz



